

«Оредежская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
заседанием
педагогического
совета
протокол №14 от 30
августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей МОУ
«Оредежская средняя
общеобразовательная
школа» протокол №1 от
30 августа 2021 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
директора №28
от 30 августа
2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной
программы дошкольного образования
воспитателей общеразвивающей группы для детей раннего возраста
2-3 лет на 2021-2022 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

• Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
.....	
77	
• Цель и задачи взаимодействия дошкольного отделения с семьями	
77	
• Принципы сотрудничества дошкольного отделения с родителями .	
782.10.3.Формы взаимодействия дошкольного отделения с семьями	
81	
2.10.4. План работы по взаимодействию с семьей	
.....	8
2	
III Организационный раздел	
.....	8
4	
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
843.2. Кадровые условия реализации Программы	
.....	
84	
3.2.1.Личностные и профессиональные качества педагога, необходимы для работы с детьми раннего возраста	
.....	
88	
• Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	
89	
• Организация развивающей предметно-пространственной среды группы детей раннего возраста	
90	
• Финансовые условия реализации Программы	
97	
• Планирование образовательной деятельности	
97	
• Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
103	

Приложение 1 к Рабочей программе. Документация воспитателя	10
5	
Приложение 2 к Рабочей программе. Лексические темы	10
6	
Приложение 3 к Рабочей программе. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	1
11	
Приложение 4 к Рабочей программе. Система оценки результатов освоения Программы	1
16	
Приложение 5 к Рабочей программе. Лист адаптации к режиму дошкольного учреждения	1
20	

• ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

• Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей группы для детей раннего возраста 2-3 лет (далее - Программа) Муниципального общеобразовательного учреждения «Оредежская средняя общеобразовательная школа» Лужского района Ленинградской области (далее - Учреждения) - нормативный документ Учреждения, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования Учреждения обучающимися в возрасте от 2-х до 7(8) лет. Программа определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-

коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа направлена на создание условий всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Срок реализации рабочей программы один учебный год.

Программа разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Оредежская средняя общеобразовательная школа» в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Законом Ленинградской области от 24 февраля 2014 года №6-оз "Об образовании в Ленинградской области".
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Письмом Департамента Государственной политики в сфере общего образования министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28 февраля 2014 года «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Примерным положением об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность от 06.08. 2020 №Р-75.
- Уставом МОУ «Оредежская средняя общеобразовательная школа».

Обязательная часть Программы

Реализуется с использованием учебно-методического комплекта к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Дополнительная программа художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет разработана и утверждена МОУ «Оредежская средняя общеобразовательная школа» (далее Учреждение), с учетом методического пособия: «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование

эстетического отношения к миру)/ Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16 издание, перераб. и доп.

• **Цель и задачи программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Цели Программы достигаются через *решение следующих задач:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

• **Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства;
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного отделения и детей);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество дошкольного отделения с семьей;
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;
- Возрастная адекватность образования;

- Развивающее вариативное образование;
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- **Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Дошкольное отделение муниципального образовательного учреждения «Оредежская средняя общеобразовательная школа» (далее Учреждение) функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7.00-19.00 при пятидневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном отделении.

Характеристика группы на 2021-2022 учебный год: Общее количество детей в группе_ чел.

	Чел.	Процентное соотношение
Девочек в группе	-	%
Мальчиков в группе	2	100 %
Распределение детей по группам здоровья		
Группа здоровья	Количество детей	Процентное соотношение
I	1	50 %
II	1	50 %
III	-	%

- **Характеристика особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

- Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;
- Совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе

предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Задачи воспитания и обучения

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
- Развивать основные движения.
- Предупреждать утомление.
- Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления.
- Развивать восприятие, внимание, память детей.
- Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, простейших связях между ними.
- Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- Продолжать развивать речь детей.

- Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
- Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников.
- Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- **Планируемые результаты освоения Программы**
 - К трем годам ребенок:*
 - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), развита крупная моторика.

• Система оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку динамики индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в сентябре и апреле в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Структура проведения мониторинга:

- Заполнение индивидуальных карт наблюдения.
- Составление сводной таблицы по группе.

- Составление аналитической справки с выводами о предстоящей(проведённой) воспитательно-образовательной работе.
- Оформление общей диаграммы (в конце года).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- планирование учебно-воспитательной работы с детьми;
- отбор программных и образовательных задач;
- использование современных методик и технологий развивающего обучения;
- создание предметно-развивающей среды;
- организация фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы
художественно-эстетической направленности
«Цветные ладошки»
для детей раннего возраста 2-3 лет**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности

вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определение результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 3 лет;
- информирования родителей (законных представителей) относительно целей Программы.

Ребенок:

К трем годам ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности.

Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации).

Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами;

на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

- **Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО**

Обучение осуществляется в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности воспитанника.

Основной формой организации воспитательно-образовательного процесса в очной форме обучения является занятие - непрерывная образовательная деятельность (НОД) - как целенаправленная образовательная деятельность, позволяющая реализовать системный подход.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанниками учебных занятий по образовательным областям, организуемым в дошкольном отделении, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения, учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности.

При получении дошкольного образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья (инвалиды) предоставляется проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий по индивидуальному образовательному маршруту, разработанному на основании индивидуальной программы развития и заключения ТПМПК.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в образовательной области художественно-эстетическое развитие при проведении НОД, в специально организованной совместной деятельности педагога и детей, во временном образовательном пространстве режима дня, может интегрироваться в некоторые виды детской деятельности.

- **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- **Общие подходы к формированию содержания Программы**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

- **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми 2–3 лет игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.

Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения в природе* (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения на дорогах*. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о *безопасности собственной жизнедеятельности*. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Обязательная часть

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие реализуется в соответствии с инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с.

для детей от 2 лет до школы по следующим направлениям:

- формирование первичных ценностных представлений;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие регуляторных способностей;
- формирование социальных представлений, умений, навыков.

Методическое сопровождение:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Педагогика детей раннего возраста.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС – Детство-Пресс, 2021. -144 с.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В., Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

• Познавательное развитие

- Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности;
- формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Сенсорное воспитание

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).
- Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый

- холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка

- маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу

использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косялапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка

- маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины;

«Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Способствовать развитию умения узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и

их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Развивать умение различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Способствовать

формированию основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Обязательная часть

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в соответствии с инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -368с.

Методическое сопровождение:

- Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью»
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Простые опыты и эксперименты / Роб Битти, Сэм Пит. – М.: РОСМЭН, 2020.
- Мои первые эксперименты / Л.Ачети, Дж. Бергамино. – М.: РОСМЭН, 2020

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение дополнительной программы «Цветные ладошки»

• Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья»,

«Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

□ □ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие

взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

□ □ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

□ □ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов. ***Звуковая культура речи.*** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,

речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у,

за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, кудапошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Примерный список литературы

*для чтения детям второй группы раннего
развития Сентябрь / октябрь / ноябрь*

Русский фольклор

Повторение. Повторение песенок, потешек, сказок,
прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на
Торжок...»;

«Заяц Егорка...».

Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

Фольклор народов мира

Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я
рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто
как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С.
Маршак.

«Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в
сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский.

«Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т.
Спендиаровой.

***Декабрь / январь /
февраль***

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи,
кички...», «Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

Сказки. «Теремок», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты
заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В.
Берестов.

«Котенок»;

Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?». Проза. Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С.Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лисас кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто.

«Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский.

«Мышка»;

А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский.

«Путаница».

Проза. В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова.

«Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский.

«В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Обязательная часть

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в соответствии с инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с. для детей от 2 лет до школы.

Методическое сопровождение:

Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2019

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»;

«Три медведя»; «Три поросенка».

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Весна»; «Времена года»;

«Зима»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»;

«Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома

• Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо;

высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

Произведения. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее

утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара;

«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

«Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;

«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского;

«Пляска сплаточком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка»,

белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова;

«Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение

Произведения. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз.

Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой;

«Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;

«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;

«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

Произведения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик»,

«Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш ибег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;

«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и

котят»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. Плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца;

«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;

«Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан.Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Примерный перечень театрализованных развлечений

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Обязательная часть

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в соответствии с инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э.

М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с. для детей от 2 лет до школы.

Методическое сопровождение:

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: ИД «Цветной мир» 2019.

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду.

Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир» 2019.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.

Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий – СПб: «Невская нота»

Мерзлякова С.И. Учим петь детей.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры (2-7 лет).

2.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Примерное комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по программе «Цветные ладошки»

неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
сентябрь				
1	1	Знакомство с книжной графикой	Весёлые картинки (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или
				«Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.
	2	Знакомство с книжной графикой	Весёлые игрушки	Продолжение знакомства с

				иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.
2	3	Лепка – экспериментирование	Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
	4	Лепка – экспериментирование	Тяп-ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).
3	5	Рисование предметное на песке	Картинки на песке	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
	6	Лепка и рисование на тесте (экспериментирование)	Картинки на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
4	7	Лепка предметная (картинки из теста)	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.

	8	Аппликация предметная (экспериментирование)	Тень-тень-потетень: воткакие у нас картинки!	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с
--	---	---	--	--

				тенью (или теневой театр).
октябрь				
5	9	Аппликация (коллективная композиция)	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.
	10	Рисование	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений Ротпечатков. Развитие чувства цвета.
6	11	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики
	12	Рисование пальчиками	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.
7	13	Рисование (экспериментирование)	Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в

				воздухе («дирижирование»).
	14	Рисование	Листочки танцуют	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и

				ритма.
8	15	Аппликация (коллективная композиция)	Листочки танцуют	Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.
	16	Рисование красками	«Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.
9	17	Рисование пальчиками или ватными палочками	Дождик, чаще, кап4кап4кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	18	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
ноябрь				
10	19	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими

				средствами. Отрываниеили отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону
	20	Аппликация (коллективная композиция)	Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчествос воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композициииз комочков мятой бумаги.
11	21	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки усороконожки!	Освоение нового способалепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительногообраза сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.

	22	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот какие ножки усороконожки!	Освоение техники рисования вертикальныхлиний. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма
12	23	Лепка – экспери- менты -рование	Вот ёжик – ни головы, ниножек!	Моделирование образаёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками –спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

	24	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» – коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
13	25	Рисование пальчиками или ватными палочками	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
	26	Рисование кисточкой элементами аппликации	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
Декабрь				
14	27	Моделирование	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом
	28	Лепка (рельефная)	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного

				цветами и прикреплению к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
15	29	Рисование (коллективная композиция)	Праздничная ёлочка	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
	30	Аппликация (бумажная пластика)	Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.
17	31	Лепка из пластилина, солёного теста или снега	Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	32	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	Снеговик 4 великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура.

				Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики
январь				

18	33	Лепка из солёного или сладкого теста	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	34	Рисование (раскрашивание в книжках 4 раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках 4 раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
19	35	Аппликация с элементами рисования	Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.
	36	Лепка с элементами рисования	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение

				линии цвета как средств художественнообразной выразительности.
20	37	Лепка из солёного илисдобного теста	Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск дляполучения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

	38	Рисование в книжках4раскрасках	Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения дляперсонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
--	----	--------------------------------	------------------	--

февраль

21	39	Лепка	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок изамыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на 40связкуRверёвочку.
	40	Рисование	Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести поворсу, промывать, набирать краску).
22	41	Аппликация изфантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.

				Освоение понятия «часть и целое».
	42	Рисование красками (коллективная композиция)	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
23	43	Рисование (предметно-декоративное)	«Постираем» полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельёсушится на верёвочке).

	44	Аппликация (наклейки)	«Постираем» платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.
24	45	Аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.
	46	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.
март				
25	47	Лепка	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки

				предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины.
	48	Рисование предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосуллек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.
26	49	Лепка предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.
	50	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.

27	51	Лепка рельефная	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
	52	Рисование	Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления,

				восприятия.
28	53	Рисование (коллективная композиция)	Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.
	54	Аппликация (на основе рисунка)	Вот какие у нас кораблики	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
апрель				
29	55	Лепка с элементами конструирования	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 3R4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образцом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.
	56	Рисование	Вот какие у нас мостики!	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4R5 горизонтальных или дугобразных линий, размещённых близко друг к другу
30	57	Лепка	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек,

				червячки в клювиках).
--	--	--	--	-----------------------

	58	Рисование (по выбору)	Вот какие у нас цыплятки!	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
31	59	Аппликация (выкладывание готовых форм)	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).
	60	Рисование	Вот какие у нас флажки!	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
32	61	Лепка рельефная	Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	62	Рисование	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными

				художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к
--	--	--	--	--

				наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
			май	
33	63	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас птички!	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.
	64	Лепка из солёного теста или пластилина	Вот какие у нас пальчики!	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.

Методическое обеспечение

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД

«Цветной мир», 2019. - 136 с. 16-е издание, перераб. и дополненное.

Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие / Под ред. И.А. Лыковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Буренина А.И., Лыкова И.А. Театр для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Лыкова И.А. Художественное развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). — М.: Цветной мир, 2019.

Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2019.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2019.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос»,

«Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2019.

2.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно - оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Образовательная деятельность с детьми 2–3 лет

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.

Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м.

Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.

Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны.

Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто

тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!»,

«Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет». С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Непереползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч»,

«Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит»,

«Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Обязательная часть

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в соответствии с инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с. для детей от 2 лет до школы.

Методическое сопровождение:

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3

года. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и упражнения

для детей

Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. Методическое пособие

Кириллова Ю.А. комплекс упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР). Методическое пособие. Новикова И.М. «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» Узорова О.В., Нефедова Е.А., «Физкультминутки»

Морыгина Т.А. «Беседы о здоровье»

Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет.

- **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

- **Формы реализации программы**

Основу организации воспитательно-образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип реализации образовательной деятельности с ведущей игровой и развивающей деятельностью, а решение программных задач осуществляется на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, указанных в целевом разделе, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и индивидуальные особенности развития детей.

Воспитательно-образовательная работа по Программе реализуется:

- в процессе непосредственно образовательной деятельности (занятий);

- в совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми;
- в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействия с семьями воспитанников.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат:

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой.

Задачи педагога:

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат:

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Во время приема пищи

Задачи педагога:

- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Ожидаемый образовательный результат:

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Подготовка к прогулке /возвращение с

прогулки Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

Развивающие занятия (взрослый организует)

Занятия проводятся по подгруппам. Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития - периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Л.С. Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

- Занятие **должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития)**, то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.
- **Соответствовать деятельностному подходу**, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.
- В занятии должен **соблюдаться принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.
- **Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения**, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения

думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- При подборе материала для занятий необходимо ***придерживаться принципа культуросообразности***, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Задачи педагога:

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.

- ЗБР (Зона ближайшего развития)
- Культуросообразность
- Деятельностный подход
- Возрастное соответствие
- Развивающее обучение
- Амплификация развития
- ПДР (пространство детской реализации)

Ожидаемый образовательный результат

- Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Игровая и исследовательская деятельности являются ведущими в развитии ребёнка раннего возраста. ***В непрерывной образовательной деятельности они выступают в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка раннего возраста.***

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно -гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

• Характер взаимодействия ребенка с взрослыми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи,

коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

- **Специфика общения ребёнка раннего возраста 2-3 лет со взрослым**

Специфика возраста проявляется в характере ведущей деятельности и общения ребенка со взрослыми. **В раннем возрасте ведущей деятельностью выступает предметно-орудийная деятельность и ситуативно-деловое общение.** Детям данного возраста свойственны ситуативность и эмоциональность восприятия окружающего мира, действенное отношение к нему.

Связанность предметной ситуацией определяет и содержание общения ребенка со взрослым. Главные поводы для общения — практические действия, приуроченные к данному месту и времени. Эта особенность взаимодействия ребенка со взрослым, а также практический, «деловой» характер его протекания, послужил основанием для определения общения на данной ступени как ситуативно-делового.

Ситуативность поведения ребенка раннего возраста обусловлена особым строением его сознания, которое характеризуется «единством между сенсорными и моторными функциями»

Восприятие в этом возрасте практически неотрывно от действия. Все, что ребенок видит, он стремится потрогать, повертеть в руках, разобрать, собрать и пр. В этом возрасте он еще не может заниматься чисто умственной деятельностью, планировать ее, сознательно обдумывать что-то. Его мышление протекает в наглядно-действенной форме: действуя с предметами, ребенок во всей доступной ему полноте познает окружающий мир.

Своеобразие сенсомоторного единства в этом возрасте заключается в ярко выраженной аффективной окрашенности восприятия ребенком окружающего мира. Отсутствие эмоций или их слабая выраженность являются одним из признаков неблагополучия в развитии. Эмоции малыша чаще и ярче всего проявляются в момент восприятия предметов.

В раннем возрасте ведущей является предметно-орудийная деятельность. Она имеет свою логику развития, проходит путь от неспецифических манипулятивных действий с предметами к специфическим манипулятивным действиям, а затем к собственно предметным действиям, основанным на культурных способах использования предметов.

Развитие предметного действия происходит в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым путем включения предмета в образец его правильного использования, где слиты воедино усвоение общественной функции предмета и технические приемы его осуществления. Развитие здесь происходит путем превращения совместного действия сначала в действие, разделенное со взрослым, а затем и самостоятельное.

Ведущая деятельность обеспечивает развитие всех сторон психики ребенка: в ней совершенствуются отдельные психические процессы; дифференцируются другие виды деятельности (процессуальная игра); формируется ситуативно-деловое общение со взрослым; происходят психологические изменения в личности ребенка (развиваются инициативность, самостоятельность, целенаправленность в предметной деятельности).

Ребенок проявляет огромный интерес к тому, что и как делает с вещами взрослый, стремится подражать его действиям и вовлечь в свои занятия. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. *На этапе раннего возраста взрослый нужен ребенку как:*

- *партнер по игре;*
- *образец для подражания;*
- *эксперт по оценке умений и знаний.*

В совместной деятельности со взрослым указанные качества проявляются в их совокупности.

- **Значение ситуативно-делового общения**

ДЛЯ ОБЩЕГО ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Общение со взрослыми влияет на ведущую деятельность: в ходе его ребенок усваивает новые и все более сложные действия. С помощью показа, поддержки, подсказки, участия взрослого он овладевает культурными способами обращения с предметами, усваивает смыслы и операционально-техническую сторону предметно-орудийных действий. Сотрудничество со взрослым является главным, решающим психологическим условием формирования предметной деятельности ребенка.

В совместной деятельности со взрослым складываются предпосылки сюжетной игры, развивается процессуальная игра. Взрослый открывает ребенку мир условного использования предметов, показывает ему первые игровые действия, предлагает игровые сюжеты, учит пользоваться предметами-заместителями. В процессе такого взаимодействия возникают зачатки ролевого поведения ребенка, закладываются основы будущей сюжетно-ролевой игры.

Общение со взрослыми оказывает решающее влияние на возникновение и развитие речи детей. Речь рождается из потребности в общении, в целях общения и в условиях общения. Только в общении со взрослым перед ребенком встает особая коммуникативная задача — понять обращенную к нему речь и дать на нее вербальный ответ. Именно взрослый создает для ребенка практическую необходимость усвоить и актуализировать связь между предметом и его словесным обозначением. В процессе ситуативно-делового общения у ребенка формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи. В сотрудничестве со взрослым развивается речевое мышление ребенка, позволяющее ему выходить за пределы частной ситуации «на простор широкой познавательной деятельности»

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. Опыт ситуативно-делового

общения влияет на развитие у ребенка представления о себе и своих возможностях. Под влиянием совместной и индивидуальной предметной деятельности происходит дифференциация общей и конкретной самооценки. Благоприятный опыт личностно-ориентированного сотрудничества со взрослыми стимулирует формирование таких личностных качеств, как любознательность, стремление к самостоятельности, настойчивость, целенаправленность в деятельности.

В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки перехода на новый, более высокий уровень общения — вне ситуативно-познавательное общение, которое зарождается в период, когда ребенок овладевает активной речью и начинает задавать старшим вопросы об окружающем его мире, обсуждать увиденное на картинках, прочитанное взрослым в книжках. Его уже не удовлетворяют одни лишь практические способы познания, поэтому он начинает инициировать чисто познавательное,

«теоретическое» общение, в ходе которого взрослый выступает источником знаний о вне ситуативных объектах, с которыми ребенок не может взаимодействовать непосредственно, изучать их с помощью исследовательских действий. Единственным реальным путем проникновения ребенка в скрытый от непосредственного наблюдения и

недоступный для практических действий мир является общение с окружающими взрослыми. Возникновение новой формы общения отражает важные преобразования во внутреннем мире ребенка — появление у него потребности в уважительном отношении со стороны взрослых к его стремлению к познанию, в признании своим права задавать вопросы и получать серьезные Ответы, иметь свое мнение.

- **Условия возникновения речи**

Речь возникает как средство ситуативно-делового общения, в котором взрослый знакомит ребенка с разными предметами, их свойствами и помогает малышу овладеть специфическими, культурно-фиксированными действиями с ними. Чтобы у ребенка появилось желание заговорить, необходима потребность в общении со взрослым и в деятельности с предметами. Если для эмоциональных контактов вполне достаточно невербальных средств общения, то для осуществления ситуативно-делового общения ему нужно называть словами предметы, действия, обращаться к взрослому за помощью, задавать вопросы и т.п.

В ходе совместной деятельности взрослый предъявляет ребенку два основных элемента, необходимых для возникновения речи: предмет и слово, которым он обозначается. Кроме того, он создает для малыша необходимость обозначить предмет словом, т.е. ставит перед ним «коммуникативную задачу». Слово «задача» в данном случае означает, что перед ребенком объективно возникает проблемная ситуация, которая требует от него именно вербального решения. Взрослый называет предмет и побуждает малыша повторить его название, просит выполнить словесную инструкцию (например, принести какой-либо предмет, показать и назвать рисунок в книжке и т.п.). Если ребенок принимает эту задачу, он старается ее решить. Если взрослый не ставит речевой задачи перед ним, может образоваться разрыв между пассивной речью, т.е. ее пониманием и активной речью самого ребенка.

Дефицит речевого общения является одной из причин задержек не только развития у ребенка речи, но и психического развития в целом. Такие факты наблюдаются в неблагополучных семьях, где дети предоставлены сами себе, в домах ребенка, где персонал мало общается с детьми.

- **Три составляющие коммуникативного фактора, которые играют решающую роль в появлении у детей активной речи.**

Первая составляющая — установление эмоциональных контактов взрослого с ребенком. В работе А.Г. Рузской доказано, что развитие пассивной и активной речи происходит гораздо более высокими темпами у детей, имеющих доброжелательные и доверительные отношения со взрослыми.

Вторая составляющая — насыщение ребенка слышимой речью. В исследовании В.В. Ветровой были получены данные, свидетельствующие о том, что в возникновении речи важен не сам по себе фактор наличия вербальной стимуляции ребенка, но социальный контекст, в рамках которого возникает речь, т.е. насыщение опыта ребенка слышимой речью дает благоприятный эффект лишь в том случае, если оно включено в ситуацию общения со взрослым.

Третья составляющая — организация взрослым сотрудничества с ребенком, в ходе которого он усваивает культурно-выработанные способы и средства общения, т.е. формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи (исследование М.Г. Елагиной).

- **Содержание и методы педагогической работы с детьми раннего возраста**

- **Установление доверительных отношений, эмоциональная поддержка.**

Потребность в доброжелательном внимании побуждает малышей к эмоциональным контактам со взрослыми. Они предпочитают вступать в такие контакты преимущественно с близкими взрослыми, часто опасаются посторонних людей, поэтому установление доверительных отношений является специальной задачей педагогов, работающих с детьми раннего возраста.

Взрослые всегда должны откликаться на инициативу ребенка, его стремление получить поддержку, ласку.

Взрослый должен быть открыт и доступен ребенку. Как бы сильно ни выражалось чувство, оно должно быть воспринято с пониманием. Если дитя плачет или кричит и не может выразить свое переживание

словами, взрослый должен постараться понять, чем оно вызвано, и сразу же откликнуться на переживание малыша.

- **Сотрудничество.** Взрослые принимают участие в играх и занятиях детей как равноправные партнеры. Это означает, что воспитатель выбирает позицию

«глаза на одном уровне», например, садится на маленький стульчик или на ковер рядом с ним, и вместе они собирают пирамидку, рисуют, играют. Голос взрослого не должен доминировать, подавляя естественный шум в группе. Дети могут свободно выражать свои мнения, желания, чувства. Воспитатель не навязывает им тот или иной вид деятельности, а старается заинтересовать ею каждого. Предлагая образцы действий он не требует от детей точного их воспроизведения, а поощряет и поддерживает стремление им следовать, не ограничивая при этом собственную инициативу, изобретательность и фантазию ребенка. Взрослые должны быть внимательными к ребенку не только тогда, когда тот обращается за поддержкой, но и тогда, когда, на первый взгляд, она ему не нужна. Поддержка взрослого должна выражаться не только в том, что он сопереживает ребенку, ласкает, хвалит. Она необходима и тогда, когда требуется коррекция его действий и поступков. Замечания взрослого должны быть деликатными, относиться к действиям, а не к личности ребенка, включать позитивное содержание. Например: «Я вижу, ты стараешься, но твоя башня все время падает. Попробуй поставить самый большой кубик вниз». По

ходу исправления действия можно сказать: «так гораздо лучше» или «вот как хорошо выходит».

- **Способы вовлечения детей в разные виды деятельности.** Воспитатели часто сталкиваются с проблемой отказа ребенка от какого-либо вида деятельности (изобразительной, музыкальной, совместной игры и пр.) Например, он не хочет заниматься чем-либо с другими, предпочитает играть в одиночку с любимой игрушкой. *С помощью игровых приемов, воспитатель сможет вовлечь ребенка в разные виды деятельности*, в процессе которых он будет обучаться элементарным приемам лепки, рисования, конструирования, приобретет опыт общения со сверстниками.

- **Обсуждение** как способ разрешения конфликтных ситуаций. Необходимость в коррекции действий и поступков детей часто возникает в различных конфликтных ситуациях, когда одних замечаний бывает недостаточно, но разрешение их не должно приводить к новому конфликту; Эффективным способом в данном случае будет обсуждение с детьми проблемы, которая может возникнуть как между самими детьми, так и между ребенком и взрослым. Взрослый помогает выявить проблему, подсказать наиболее предпочтительное ее решение, оценить результат, похвалить детей за удачный выход из положения.

- **Введение ограничений.** Личностно-ориентированное взаимодействие предусматривает и введение необходимых ограничений. Признание взрослыми прав ребенка не означает вседозволенности, даже самый маленький должен знать и понимать, чего он не имеет права делать, за что придется отвечать, ведь он живет среди людей, значит надо учитывать их интересы, выполнять определенные нормы. Ребенок должен знать слово

«нельзя» (забираться на подоконник открытого окна, брать в рот песок, камни, ветки, причинять боль другим людям и животным и т.п.). При этом необходимо объяснять ему причину запрета.

Вводя ограничения, взрослым надо сначала установить границы, а затем требовать их соблюдения. Если ребенок впервые совершил нежелательный поступок, надо достаточно спокойно сказать, что этого делать нельзя, и объяснить, почему. Но если он продолжает вести себя плохо, и его не удастся остановить мирным путем, он может быть наказан, при этом наказание не должно пугать или обижать его.

- **Характер взаимодействия ребенка с другими детьми**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. Взрослый, является коммуникатором в развитии ребенка с другими детьми, способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей.

Потребность в общении с ровесниками складывается на протяжении раннего возраста постепенно.

Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а

контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Их поведение по отношению к сверстникам отвечает лишь первому и второму критериям потребности в общении. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, так же редко дети отзываются и на их инициативу. В их взаимодействии нет синхронности. Слабые попытки привлечь к себе внимание другого часто остаются без ответа или просто не замечаются.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам растут инициативность и чувствительность к обращениям ровесника. Эти два параметра потребности в общении бурно нарастают на третьем году жизни. В этом возрасте уже все четыре параметра коммуникативной потребности оказываются сформированными и о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.

После полутора лет происходит заметный перелом в отношениях детей. Идут на убыль действия с ровесниками как с неодушевленными предметами, нарастает доля инициативных актов, рассчитанных на то, чтобы заинтересовать собой сверстника. Обостряется чувствительность малышей к отношению других детей: их обращение друг с другом становится более деликатным, внимательным. Все больший интерес начинают у них вызывать не объектные, а субъектные качества ровесников — способность отвечать на инициативу, выражать согласие и одобрение, умение сопрягать свои действия с поведением другого. Сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению, а не как объект манипулирования. Взаимодействие детей приобретает характер субъектно-ориентированного общения.

К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения — эмоционально-практическая игра, у которой есть ряд отличительных признаков.

Во-первых, она включает особую категорию действий, характерных только для детских контактов. Эта игра вытекает из стремления ребенка продемонстрировать себя ровеснику самым непосредственным образом: дети прыгают друг перед другом, падают, кричат, визжат, дразнятся, внимательно наблюдая за реакцией партнера. Как правило, такое взаимодействие представляет собой «цепную реакцию»: действие одного вызывает подражание другого, которое, в свою очередь создает череду новых подражательных действий.

Во-вторых, совместная игра разворачивается и бесконфликтно протекает, когда дети общаются непосредственно, без каких-либо предметов. Анализ подобных игр с точки зрения критериев наличия потребности в общении показывает, что поведение детей удовлетворяет всем четырем критериям. Малыши проявляют друг к другу выраженный интерес, окрашенный положительными эмоциями, инициативу во взаимодействии, адекватно отвечают на инициативу ровесника, подхватывают и развивают ее. Такое общение можно охарактеризовать как эмоционально-практическое взаимодействие. Оно позволяет ребенку свободно и во всей полноте выразить свою самобытность, пережить состояние общности и сходства с другим, равным ему существом.

Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее. Потребности в общении со взрослыми и в действиях с предметами. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играют окружающие взрослые.

- **Роль взрослого в развитии общения детей раннего возраста со сверстниками**

Организация взрослым субъектного взаимодействия детей в процессе совместной предметной деятельности является эффективным способом формирования общения со сверстниками.

Опираясь на ведущую в раннем возрасте предметную деятельность, он может организовать такое взаимодействие между детьми, которое открывает возможность для возникновения субъектного отношения к другому ребенку и

одновременно обогащает опыт общения малышей друг с другом новым содержанием.

Взрослый старается организовать совместную игру детей с предметами и установить личностные контакты между ними. Он поддерживает и усиливает все инициативные проявления ребенка по отношению к сверстнику в ходе их свободной игры рядом; вовлекает их

в предметную деятельность, предлагая поочередно совершать одинаковые действия (складывать кубики в общее ведерко, ставить их один на другой, чтобы вместе построить башенку). При этом взрослый старался установить между детьми доброжелательные отношения: побуждал называть друг друга по имени, хвалить, привлекал внимание к достоинствам и успехам сверстника и др.

Общение маленьких детей является одним из источников развития у них познавательной активности. Контакты со сверстниками дают им дополнительные впечатления, стимулируют яркие переживания, являются полем для проявления инициативы, дают возможность обнаружить и продемонстрировать свои умения, все эти качества важны для развития самосознания детей. Наблюдая за действиями сверстника, подражая ему, сравнивая себя с ним, действуя вместе, ребенок как будто «смотрится» в невидимое зеркало, в котором отражаются его собственные умения и качества. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.

Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение
2-3 года	К концу третьего года потребность в общении со сверстниками полностью формируется. Контакты детей приобретают характер субъектно-ориентированного взаимодействия. Общение детей друг с другом в раннем возрасте осуществляется в форме эмоционально-практического взаимодействия, построенного на взаимном подражании. Его отличительными чертами является отсутствие предметного содержания, непосредственность и раскованность. Важная роль в формировании общения детей со сверстниками принадлежит взрослому. Организуя субъектное взаимодействие детей в процессе совместной предметной деятельности, он обогащает опыт стихийно складывающегося эмоционально-практического общения малышей друг с другом новым содержанием. Основное значение общения со сверстниками состоит в том, что оно открывает	

- самовыражения ребенка, способствует его развитию и развитию самосознания.

возможности для
социальному

- **Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Сущность личности человека определяется совокупностью трех видов отношений — к предметному миру, другим людям и самому себе. На каждом из возрастных этапов образуются специфические личностные структуры, в которых эти виды отношений пересекаются, взаимно дополняя один другой. Каждый возрастной этап завершается возникновением личностного новообразования, появлением нового способа опосредствованного отношения ребенка к окружающему миру и самому себе.

Периоды становления новообразования сопровождаются кризисными явлениями, в которых отражается формирование новых видов деятельности, изменение формы общения ребенка со взрослым и отношения к себе.

На протяжении раннего возраста формируется новое отношение ребенка к предметному миру, которое заключается в том, что в действиях с предметами он начинает руководствоваться представлением о результате; стремление к получению правильного результата становится регулятором его деятельности. В отношении к взрослому в этом возрасте усиливается потребность малыша в оценке своих действий. Оценка взрослого начинает выступать для него объективной мерой правильности своих действий. Особенно острой потребность в оценке становится после 2,5 лет.

Отношение ребенка к самому себе начинает опосредствоваться успехами в предметной деятельности и характером общения со взрослым. В ходе самостоятельной деятельности и сотрудничества со взрослым формируется конкретная самооценка — отношение к результату своих действий.

К 3 годам возрастает стремление ребенка к самостоятельности и независимости от взрослого, осознание своего «Я», что выражается в словах

«Я сам!» Сложный процесс становления нового отношения к себе обуславливает появление «кризиса трех лет. Симптомами кризиса

являются негативизм, упрямство, строптивость и своеволие ребенка. В центре кризиса стоит сопротивление авторитарному воспитанию, борьба за самостоятельность.

Основным личностным новообразованием, возникающим в период кризиса трех лет, выступает симптомокомплекс «гордость за достижение», суть которого состоит в том, что ребенок начинает видеть себя через призму своих достижений, признанных и оцененных другими людьми.

• Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых и детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду.

Культурные практики:

- это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и деятельности в различных ситуациях, командах, сообществах с взрослыми, сверстниками;
- это освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста.

Что такое культура? Культура - исторически определенный уровень развития общества, выраженный в формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях «Культура непосредственно не транслируется, не передается от учителя к ученику как некая установка. Культура вызревает как собственный уникальный образ мыслей, поступков и действий взрослого и ребенка, как особенность их внутренней и внешней жизни» (Н Б Крылова).

Что такое «практика»? Практика понимается как систематическая, многократно повторяющаяся деятельность, как соединение такого рода деятельности многих индивидов.

Что такое «культурная практика»? Культурная практика это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация новых способов и форм деятельности

и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Как ребенок 2-3 лет овладевает «культурными практиками?»

- в процессе взаимодействия со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде;
- в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и пр.);

• Игра в жизни ребёнка раннего возраста

ИГРА — легкая и радостная для ребенка деятельность. Одновременно она — наиболее естественный и продуктивный способ обучения маленьких детей, поскольку усвоение различных знаний и умений осуществляется в привлекательной и мотивированной для них деятельности. В ней создаются наиболее благоприятные условия развития наглядно-образного мышления, закладываются основы творчества и предпосылки становления сюжетно-ролевой игры — ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Процессуальная игра обладает также выраженным психотерапевтическим эффектом, поскольку через игровые действия ребенок может неосознанно и произвольно высвободить накопившиеся негативные переживания.

* Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. В основе ее лежит стремление ребенка подражать взрослому. В процессе игры, так же как и в предметной деятельности, он постигает общественную функцию предметов, усваивает смыслы человеческой деятельности. Игра позволяет ребенку расширить границы

своих практических возможностей, воспроизводя действия взрослых в условном плане. Особенность таких игр заключается в том, что в них многократно воспроизводится процессуальная сторона деятельности взрослых, а результат является мнимым, воображаемым.

На третьем году возрастает самостоятельность ребенка в игре, действия его становятся более вариативными и разнообразными, расширяется репертуар игровых сюжетов; в них начинает отражаться логическая последовательность событий. Игровые замещения становятся более осознанными, игра приобретает творческий характер. В конце раннего возраста появляются элементы ролевого поведения.

Процессуальная игра способствует развитию речи, наглядно-образного мышления, воображения; в ней складываются предпосылки для

возникновения сюжетно-ролевой игры — ведущей
деятельности дошкольном возрасте.

Развитие процессуальной игры в раннем возрасте

Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. Особое место в их жизни занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается

воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в повседневной жизни. С раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, появляется стремление жить общей жизнью с ними. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской

деятельности — предметной, или процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, «понарошку», может действовать как взрослый. Особенность таких игр заключается в том, что в них многократно воспроизводится процессуальная сторона деятельности взрослых, а результат является воображаемым. Чаще всего ребенок имитирует ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Развитие процессуальной игры изучалось в работах ряда отечественных психологов — Ф.И. Фрадкиной, Е.В. Зворыгиной, Н.Н. Палагиной, Л.Н. Галигузовой и др. В результате были выявлены особенности становления

процессуальной игры и ее роль в психическом развитии ребенка раннего возраста.

Специфика игрового действия

Первые игровые действия ребенка представляют собой некоторое подобие действий взрослых и тех орудийных действий, которые он уже умеет совершать сам. Однако между игровым и утилитарным использованием предметов есть существенная разница. Отличие игрового действия от утилитарного сформулировал Д.Б. Эльконин в книге «Психология игры». Он писал, что предметное действие двойственно по своей природе. С одной стороны, каждое предметное действие содержит общую схему, в которой закреплено общественное назначение предмета; с другой — имеет операционально-техническое содержание, без усвоения которого невозможно совершать практические утилитарные действия. Из этой двойственности и проистекают две линии развития предметных действий: одна связана с овладением операциональной стороной утилитарной деятельности и реализуется в собственно орудийных действиях, другая, имея дело со

значениями вещей в их оторванности от прямой практической пользы и практического результата, является началом формирования процессуальной игры.

Особенности развития процессуальной игры

На первом году жизни сюжетные игрушки выступают для ребенка в том же качестве, что и другие предметы, с которыми можно манипулировать: малыш разглядывает их, перекладывает с места на место, стучит ими, размахивает и пр. Если взрослые показывают ему, как можно играть с такими игрушками, то уже в 10—11 месяцев малыш начинает усваивать их игровое назначение: вместе со взрослым кормит куклу, укладывает ее спать, купает. Однако такие действия пока еще очень кратковременны и в отсутствие взрослого сменяются манипуляциями.

На втором году жизни происходит становление основных компонентов процессуальной игры — игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями — и усложнение ее структуры.

В этот период у детей начинает формироваться игровая мотивация. Первые игровые действия ребенок совершает по инициативе взрослого, скорее для него и по его просьбе, а не по собственному побуждению. Постепенно, в ходе совместных игр, интерес к ним возрастает, он все охотнее откликается на инициативу взрослого, все чаще сам проигрывает сначала короткие, в течение нескольких минут, а затем и более длительные игровые эпизоды.

На протяжении второго года жизни изменяются состав и характер игровых действий: возрастает их количество и разнообразие, они становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными, обобщенными.

Сначала ребенок играет преимущественно с теми предметами, с которыми играл вместе со взрослым, и воспроизводит только те действия, которые ему показал старший партнер. Игра в этот период носит репродуктивный характер. Отличительной особенностью здесь является слабая осознанность ребенком смысла ее и аморфность, что выражается в постоянном «соскальзывании» эпизодического игрового действия на предметное или манипулятивное. Например, ребенок подносит ко рту куклы чашку, но сразу же отвлекается на лежащие рядом мелкие игрушки, начинает заполнять ими чашку, а затем высыпать их на стол. Или же, надев на голову куклы шляпку, тут же снимает ее и прикладывает ко всем предметам подряд: к кубику, спинке стула, своей коленке. В этом случае он не столько играет, сколько экспериментирует со свойством шляпки быть надетой на что-либо.

Постепенно возрастает осознанность, устойчивость и обобщенность игровых действий. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. Так, если годовалый малыш укладывал спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то со временем он начинает укладывать и другие игрушки, которые имеются в его уголке. С возрастом расширяется спектр игровых действий и сюжетов: малыш сам кормит, причесывает, купает кукол, моет посуду, гладит белье и т.д. Помимо этого он начинает выполнять одно и то же по смыслу действие с помощью разных предметов, например, кормит куклу из чашки, тарелки, кастрюльки с помощью ложки, вилки, ножа и пр.

С возрастом структура игры усложняется: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки».

Первоначально действия с игрушками представляют собой отдельные эпизоды. Например, малыш несколько раз проводит расческой по волосам куклы и сразу же отвлекается на другое, неигровое занятие. Затем подобные игровые эпизоды становятся более развернутыми, но достаточно долго остаются одноактными. Так, кормление куклы может сводиться к тому, что ребенок много раз подносит к ее лицу ложку.

По мере расширения репертуара игровых действий он начинает объединять их в некоторую последовательность. Например, сначала кормит куклу, потом причесывает, затем купает ее. Вместе с тем на протяжении второго и начала третьего годов жизни последовательность игровых действий определяется не жизненной логикой, а теми предметами, которые попадают в поле зрения малыша. Иногда он «застревает» на одном и том же действии, многократно повторяя его и забывая о том, для чего он его совершает. Например, вознамерившись покормить куклу супом, ребенок долго «режет» пластмассовым ножом все предметы, находящиеся на столе («овощи»), но куклу покормить забывает.

На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами-заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. По его показу ребенок может покормить куклу палочкой вместо ложки, предложить ей кубик вместо хлеба, может также дополнить игровую ситуацию условным действием без предмета, например, поднести кукле пустую ладошку и сказать «конфетка». Однако в самостоятельной игре

дети этого возраста, как правило, играют с реалистическими игрушками и замещения используют редко.

В целом на втором году жизни ребенка складываются основные составляющие процессуальной игры:

- возникает интерес к новому виду деятельности;
- формируется умение действовать в воображаемой ситуации;

- происходит овладение первыми игровыми действиями, отражающими фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка;
- игровые действия становятся вариативными, связываются в цепочки;
- появляются первые игровые замещения.

Третий год жизни — время расцвета процессуальной игры.

В этот период совершенствуются все достижения второго года. Значительно усиливается потребностно-мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать его к игре.

Совершенствуется состав и структура игровых действий. Особенно заметно увеличивается их вариативность.

Ребенок последовательно апробирует разные схемы действий и варианты переходов от одного действия к другому. Так, чтобы приготовить кукле обед, он тщательно режет овощи, складывает их в кастрюльку, помешивает, пробует на вкус, и, наконец, кормит куклу. В другом случае разнообразит и усложняет ситуацию кормления: сервирует стол, готовит на второе котлетку, на третье варит компот, затем предлагает этот обед кукле. Содержание подобных действий дает основание оценивать их как самостоятельное моделирование реальности в игровых обстоятельствах. Теперь они отражают логическую последовательность событий. При этом ребенок начинает заранее планировать свои действия и сообщает об этом персонажу игры, например: «Сейчас суп буду варить, потом поешь, и пойдем гулять».

К 3 годам значительно расширяется репертуар игровых сюжетов. Жизненный опыт ребенка и помощь взрослого дают ему материал для новых игр. Малыши начинают лечить кукол, играют в магазин, парикмахерскую и др.

На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, он не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в

действии». В начале третьего года жизни малыши, выполняя то или иное игровое действие, начинают обозначать его как свое собственное, например: «Аня суп варить». Иногда, как правило, с подсказкой взрослого, ребенок называет себя другим именем, например, «мама», «папа», «тетя Валя», однако развернуть сюжет вокруг этой роли пока не может.

Во второй половине третьего года жизни у детей постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок начинает называть себя мамой, папой, тетей, шофером, куклу — дочкой или сыночком и т.п. В игре появляются диалоги с персонажами, например, разговор ребенка от своего лица и лица куклы. Таким образом, к концу раннего возраста подготавливаются основные предпосылки для перехода к ролевой игре — ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Так же, как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослого. Если родители и воспитатели не проводят соответствующей педагогической работы, ролевое поведение формируется значительно позже.

Важнейшим достижением раннего возраста является бурный рост воображения, для которого игра служит наиболее благоприятной почвой. На третьем году жизни, и особенно во второй его половине, ребенок начинает активно и самостоятельно пользоваться предметами-заместителями. Появление символических замещений расширяет возможности игры, дает простор фантазии, освобождает ребенка от давления наглядной ситуации. Игра приобретает творческий характер.

• **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ходе реализации Программы взрослые должны поддерживать детскую инициативу во всех видах деятельности. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том

случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов и возраста.

Способы поддержки детской инициативы:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группах сверстников;
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.
- **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**
 - **Цель и задачи взаимодействия дошкольного отделения с семьями**

Основная цель взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- Сделать дошкольное отделение и семью союзниками в воспитании детей, установить партнерские отношения;

- Обеспечить полное взаимопонимание и согласованное взаимодействие дошкольного отделения и семьи в осуществлении комплексного подхода к развитию ребенка;
- Разработать и внедрить в практику дошкольного отделения разнообразные формы и методы взаимодействия дошкольного отделения и семьи;
- Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу дошкольного отделения, объединить усилия;
- Нейтрализовать возможное отрицательное влияние семьи на ребенка;
- Компенсировать проблемы семейного воспитания: выявлять, поддерживать и развивать воспитательный потенциал семьи;
- Повышать уровень педагогической и психологической культуры родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- Привлекать внимание родителей к интересам и потребностям ребенка;
- Формировать у родителей практические умения в воспитании, обучении и развитии детей в домашних условиях;
- Обогащать отношения детей и родителей в целях эмоционально-насыщенного общения.

• **Принципы сотрудничества дошкольного отделения с родителями**

Формирование позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективного развития и образования каждого ребенка в дошкольном отделении строится на следующих принципах взаимодействия дошкольного отделения с родителями:

• *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями*

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон.

• *Преемственность и согласованность действий*

Взаимопонимание семьи и педагогов дошкольного отделения состоит при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон,

«выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».

- *Индивидуальный подход к каждой семье*

Все семьи отличаются друг от друга. Эти различия зависят от многих факторов: родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, наличия животных в семье, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

- *Сотрудничество, а не наставничество*

Создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива дошкольного отделения разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- *Тщательная подготовка к каждому мероприятию*

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

- *Динамичность, развитие*

Дошкольное отделение находится в режиме развития и представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого и меняются формы и направления работы дошкольного отделения с семьей.

Система взаимодействия дошкольного отделения с семьями воспитанников

- **Формы взаимодействия дошкольного отделения с семьями**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
<i>Изучение семьи</i> (в том числе уровня	Беседы (администрация, педагоги, специалисты)

психолого-педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей). Выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.	Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком Мониторинг Анкетирования
Информирование родителей	Личные беседы Телефон доверия Родительские собрания Сайт, электронная почта Оформление наглядной информации: Стенды Объявления Выставки детских работ Фотоэкспозиции Памятки
Информационно-коммуникативные формы взаимодействия	общение в интернет-мессенджерах WhatsApp, Viber, Facebook Messenger, Skype, ВКонтакте, Zoom Rooms, электронная почта
Совместная деятельность дошкольного отделения и семьи Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.	Совместные детско-родительские проекты Тематические встречи Творческие мастерские Семейные фотоколлажи Праздники, досуги с активным вовлечением родителей
Консультирование родителей педагогами и специалистами дошкольного отделения	Согласно темам годового плана Индивидуальное Семейное
Просвещение родителей Повышение педагогической культуры родителей; пропаганда и популяризация российского дошкольного образования.	По запросу родителей По выявленной проблеме Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право Приглашение специалистов Сайт
Обучение родителей	Творческие мастерские Мастер-классы Тренинги Дни открытых дверей

• **План работы по взаимодействию с семьей**

Месяц	Форма работ	Т е
-------	-------------	--------

		М а
Сентябрь	Групповые родительские собрания	Знакомство с локальными актами Основные задачи на новый учебный год Оздоровительная программа
	Папка-передвижка:	Я иду в детский сад. Проблемы адаптации.
	Тематическая выставка	«Азбука безопасности» Правила и безопасность дорожного движения.
	Консультация	«Одеваем ребёнка по сезону».
Октябрь	Папки передвижки	«Я и моя семья»
	Конкурс	«Дары осени»
Ноябрь	Папка-передвижка	«Возрастные особенности детей 2-3 лет»
	Анкетирование	«Во что играют ваши дети?»
Декабрь	Конкурс творческих и	«Волшебство своими руками»
	Консультация	«Развитие речи у маленьких детей»
	Новогодний утренник	«Новогодняя сказка»
	Папка-передвижка	«Зимние забавы».
Январь	Папки - передвижки:	«Предупреждение простудных заболеваний у детей»

	Стенгазета:	«Лучше папы - друга нет!».
--	-------------	----------------------------

Февраль	Родителям на заметку. Консультация.	«Воспитание у детей КГН и навыков самообслуживания»
	Праздник	«8 Марта»
	Фотовыставка	«Мамочка любимая моя!»
Март	Открытая неделя	Наши успехи
	Родителям на заметку. Консультация.	«Что должен уметь ребенок к 3 годам»
	Консультации	«Развитие мелкой моторики у детей.»
Апрель	Памятка	«О правилах дорожного движения»
	Папка -передвижка	День рождения родного города Санкт-Петербурга
	Групповые родительские	Итоги работы за учебный год
Май	Памятка	«Окна и балкон нашего дома»
	Папка -передвижка	«Родители, будьте бдительны! Кишечная инфекция»
	Групповые родительские	Итоги работы за учебный год

Июль	Памятка	«Окна и балкон нашего дома»
		«Родители, будьте бдительны! Кишечная инфекция»
Август	Консультация	Традиционные методы закаливания в летний период

III Организационный раздел

• Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Деятельность педагогов группы направлена на создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (не допускающим как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

- **Кадровые условия реализации Программы**

В силу специфики дошкольного образования, качество психолого-педагогических условий напрямую зависит от профессиональной компетенции кадрового состава группы: чем выше уровень профессионализма педагогов группы, тем лучше психолого-педагогические условия для развития детей.

Квалификация педагогов группы соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации. Характеристика кадрового состава дошкольного отделения представлена на официальном сайте Учреждения.

Педагогический работник - «физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности».

Компетентностный профиль - совокупность компетенций, необходимых для решения всех функциональных задач соответствующей профессиональной деятельности.

Компетентностный профиль современного педагога в дошкольном образовании складывается из шести ключевых компетенций:

- Компетенция в области личностных качеств
- Компетенция в области постановки целей и задач педагогической деятельности
- Компетенция в области мотивации детской деятельности
- Компетенция в области обеспечения информационной основы деятельности
- 5. Компетенция в области разработки программы, методических, дидактических материалов и принятии педагогических решений
- 6. Компетенция в области организации детской деятельности.

Педагогические работники должны знать

- Специфику дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста
- Основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания
- Общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте
- Особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте
- Основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста
- Современные тенденции развития дошкольного образования.

Педагогические работники должны уметь

- Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;

- Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой дошкольного образования;
- Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- Владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);
- Выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

У педагогов дошкольного отделения есть возможность участия в разработке ООП ДО, годового плана Учреждения, рабочих программ образовательных модулей, в работе творческих групп и методического объединения педагогов, в педагогических советах и рабочих совещаниях.

В Учреждении сложилась традиция коллективного празднования Дня учителя (Дня дошкольного работника), Нового года, Международного женского дня 8 марта, совместного посещения театров, концертных мероприятий, выездных экскурсий.

В Учреждении созданы **условия для постдипломного образования** руководящих, педагогических, административно-хозяйственных работников и учебно-вспомогательного персонала дошкольного отделения. При сетевом взаимодействии с Лужским районным методическим центром, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина» административный состав и педагоги дошкольного отделения имеют возможность обучаться по дополнительным программам профессиональной переподготовки и

повышения квалификации педагогических работников с получением удостоверения государственного образца. Все педагоги дошкольного отделения проходят курсы повышения квалификации не реже одного

раза в три года и имеют удостоверения установленного образца не менее 72 часов обучения в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В дошкольном отделении созданы **условия для неформального образования (самообразования)** педагогических работников. Административный состав и педагоги дошкольного отделения участвуют в работе районных методических объединений, организованных Всеволожским РМЦ. В дошкольном отделении созданы методические объединения педагогов, работают временные творческие группы, разработана программа «Школа молодого (начинающего) педагога», «Программа преемственности дошкольного и начального общего образования в рамках единого образовательного центра», подпрограмма «Профи-парк», которая является подразделом программы развития Учреждения «РОСТ», поддерживается наставничество, ведется методическое сопровождение педагогической деятельности и инклюзивного образования по годовому плану методической работы Учреждения, оформлен методический кабинет, создан библиотечный фонд учебно-методического сопровождения Программы. В дошкольном отделении работа с педагогами проводится по задачам годового плана Учреждения в форме педагогических советов, консультаций, постоянно действующего в течение учебного года образовательного семинара (теоретические и практические занятия), мастер-классов, деловых игр и тренингов, круглых столов, просмотра открытых занятий. Работа с педагогами проводится с использованием медиативных и интерактивных технологий, технологии «обратной связи», технологии «портфолио», исследовательских технологий. В дошкольном отделении созданы условия для просмотра on-line семинаров, вебинаров, конференций, дистанционного образования на интернет-платформах YouTube channel, ВОО «Воспитатели России», "DIDACTICUM", «Детский сад 2100», правительственной интернет-платформе единыйурок.рф.

В дошкольном отделении созданы условия для успешного **прохождения аттестации** педагогических работников на соответствие занимаемой должности, на первую или высшую педагогическую категорию один раз в пять лет в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

В дошкольном отделении созданы условия для участия и победы педагогов и обучающихся дошкольного отделения в **конкурсном движении**

институционального, муниципального, регионального и международного уровней.

Педагоги дошкольного отделения участвуют в **распространении передового педагогического опыта**, выступая на заседаниях педагогического совета, районных методических объединениях, печатают статьи в научных педагогических журналах и интерактивных СМИ.

- **Личностные и профессиональные качества педагога, необходимые для работы с детьми раннего возраста**

Личностно-ориентированная педагогика предъявляет особые требования к личности воспитателя. Важнейшими среди них являются искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность. Остановимся на каждом из них.

Искренность. Маленькие дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие. Искренность воспитателя проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребенка, что он откликается на них правдиво и открыто.

Позитивное принятие другого человека подразумевает положительное отношение к ребенку без каких-либо условий, например, «я люблю тебя только тогда, когда ты хорошо себя ведешь». На первый взгляд это утверждение вступает в противоречие с предыдущим принципом, согласно которому воспитатель должен искреннее выражать как положительные, так и отрицательные эмоции. Однако безусловное принятие ребенка относится к восприятию его личности в целом, но не исключает и порицания неправильного поведения. Другими словами, взрослый может выражать ему не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеет права оскорблять его.

Эмпатия — это способность принимать точку зрения другого человека, его чувства, переживания. Эмпатия требует умения слушать

ребенка, наблюдать, понимать не только его слова, но и то, о чем он умалчивает или то, чего он даже не осознает. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает ребенка, говорит о своем понимании его, разделяет с ним радость, помогает облегчить огорчение.

Эмоциональность — качество, особенно необходимое в общении с маленькими детьми. Теплота, отзывчивость, живая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рождают отклик,

приподнятое настроение, способствуют установлению в группе благополучного климата. В общении с таким педагогом ребенок приобретает

* собственный эмоциональный опыт.

Педагог как профессионал должен:

- хорошо знать возрастные особенности маленьких детей, иметь представление о психологических закономерностях развития ребенка на разных возрастных этапах;
- обладать соответствующими навыками ухода за детьми раннего возраста;
- быть знаком с современными образовательными программами для детей раннего возраста;
- уметь играть с детьми, знать детскую художественную литературу (сказки, стихи, потешки, песенки), владеть навыками в разных видах художественно-эстетической деятельности;
- владеть культурой общения (соблюдать этические нормы, проявлять корректность при обсуждении с родителями особенностей ребенка, быть внимательным и доброжелательным в общении с коллегами и т.п.) и речи (она должна быть грамотной, служить образцом правильной литературной речи).

• Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации Программы в дошкольном отделении обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие реализовывать ее цели и задачи, в том числе:

-осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

-организовывать участие педагогических работников в разработке основной образовательной Программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;

-обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся, эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников дошкольного отделения, осуществляющих образовательную деятельность, повышения их профессиональной,

коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

Материально-технические условия в дошкольном отделении обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

- выполнения требований:

- санитарно-эпидемиологических:

- к условиям размещения дошкольного отделения;

- к оборудованию и содержанию территории;

- к помещениям, их оборудованию и содержанию;

- к естественному и искусственному освещению помещений;

- к отоплению и вентиляции;

- к водоснабжению и канализации;

- к организации питания;

- к медицинскому обеспечению;

- к приему детей в организацию;

- к организации режима дня;

- к организации физического воспитания;

- к личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников Учреждения;

- обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива.

Оборудование всех помещений зданий дошкольного отделения, где находятся обучающиеся группы, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации Программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

- **Организация развивающей предметно-пространственной среды группы детей раннего возраста**

Среда развития ребенка — это комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в дошкольном образовательном учреждении.

Материально-технические и санитарно-гигиенические условия составляют первичную основу организации деятельности дошкольного учреждения. Необходимые требования к материально-техническим условиям включают наличие помещений для пребывания детей в дошкольном учреждении, показатели противопожарной безопасности, освещенности, условия проведения режимных моментов, организации питания, осуществления медицинских процедур, а также требования к реализации

образовательного процесса. Жилая среда должна обеспечивать комфортное эмоциональное состояние малышей, олицетворять собой домашний уют как для детей, так и для взрослых. Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность свободно заниматься разными видами деятельности. Этому способствует зонирование групповой комнаты.

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов и оборудования. Развивающая среда должна быть гибкой и динамичной, отвечать изменяющимся потребностям и возможностям детей.

Предметная среда должна быть безопасной. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм и в то же время не ограничивать свободу детей.

Зонирование групповых помещений.

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития

детей. Жизненное пространство в группе должно давать им возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками, нишами (например, зона сюжетных игр может быть отделена от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу). При этом каждая должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны

для:

- приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы (аквариум, фонтанчик, клетка с птичкой).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения» детей.

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребенок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалеку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группе различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков). К ним относятся:

- горки;
- лесенки;

- скамеечки;
- туннели;
- домики;
- игрушки-качалки;
- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов;
- веревки;
- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
- мини-маты;
- беговелы.

Все эти приспособления побуждают малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли;
- обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;
- специальные приспособления — стенды, тренажеры — предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Материалы и игрушки для социально-личностного развития детей:

- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов;
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания пррр- дуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов:
 - кормления кукол (посуда, столовые приборы);
 - укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца);
 - купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки);
 - лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.)
- прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки);
- уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек, салфетки);
- игры в «парикмахерскую» (зеркало, расческа, ленточки, флаконы);
- игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.);
- игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц сбарабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски);
- игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др.;
- строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъемный кран, самолеты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);
- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки,

стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из разнообразного материала, иметь разные размеры, цвет, фактуру, стимулировать выполнение различных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;
- большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками;
- матрешки;
- наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объемных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);
- игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.);
- пластические материалы (глина, тесто);

- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);
- игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);
- материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.);
- разрезные картинки, наборы парных картинок;
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);
- лото, домино;
- аудиокассеты с записями детских песен, сказок;
- диафильмы.

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей.

В группах материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (бубен, металлофон, гитара);
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности-

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- кисти для рисования, для клея;
- палитра, емкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- мольберты;
- фартуки и нарукавники для детей.

Все материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие, кисти исправные и чистые.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино;
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);
- карнавальные костюмы, маски;
- фланелеграф с набором персонажей и декораций;
- различные виды театров (настольный плоскостной, магнитный, теневой);
- аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Оборудование и игрушки на детской площадке:

- песочница;
 - скамейки;
 - горка;
 - качели;
 - велосипеды;
 - санки;
- игрушки для двигательной активности: мячи, тележки, игрушки для толкания;
 - игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки);
 - оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и пр.).

• **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МОУ «Оредежская СОШ», реализующего ООП ДО.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в дошкольном отделении, а также порядок ее оказания.

• **Планирование образовательной деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс в группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом перед педагогами группы стоит задача: решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

Организация воспитательно-образовательного процесса в группе строится на комплексно-тематическом принципе, по лексическим темам. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме следует уделять не менее

одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В инновационной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -368с. развивающее занятие (НОД) является оптимальной формой для освоения предметного содержания. В дошкольном отделении воспитательно-образовательный процесс организуется с соблюдением действующих СанПиН и санитарно-гигиенических требований.

Требования к организации образовательного процесса с учетом СанПиН 1.2.3685-21 (таб. 6.6)

Показатель	Организация	возраст	норматив
1	2	т	3
Начало занятий не ранее	Все возрастные группы		08:00
Окончание занятий, не позднее	При реализации программ дошкольного образования		17:00
Окончание занятий, не позднее	При реализации дополнительных образовательных программ, деятельности кружков, студий	до 7 лет	19:30
Перерыв между последним занятием и началом дополнительных			20 мин

занятий не менее		
Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3-х лет	10 мин
	от 3-х до 4-х лет	15 мин
	от 4-х до 5-ти лет	20 мин
	от 5-ти до 6-ти лет	25 мин
	от 6-ти до 7-ми лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3-х лет	20 мин
	от 3-х до 4-х лет	30 мин
	от 4-х до 5-ти лет	40 мин
	от 5-ти до 6-ти лет	50 мин или 75 мин/при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6-ти до 7-ми лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 мин
Моторная плотность урока физической культуры, % не менее		70 %
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2 мин

года.

*п. 183 Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона

*п. 185 При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра

более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7-ми лет сокращают.

Показатели организации образовательного процесса с учетом СанПиН 1.2.3685-21 (таб. 6.7)

Показатель	Организация, возраст	норматив
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0 ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7-ми лет	3,0 ч/день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1,0 ч/день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка продолжительность, не менее	до 7-ми лет	10 мин

*п. 186 Для определения продолжительности использования интерактивной доски (панели) на занятии рассчитывается суммарное время ее использования на занятии.

*п. 189 Для детей 6-7 лет использование ноутбуков возможно при наличии дополнительной клавиатуры.

**Продолжительность использования ЭСО с
учетом СанПиН 1.2.3685-21 (таб.
6.8)**

Электронные средства обучения	возраст	На занятии и, мин, не более	Суммарно в день, мин, не более	Суммарно в день, дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20	-
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10	-
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20	-
Ноутбук	6-7 лет	15	20	-
Планшет	6-7 лет	10	10	-

В соответствии с примерными режимами дня и сезоном года непрерывная образовательная деятельность (НОД) в группах проводится с 15 сентября по 31 мая по пятидневной рабочей неделе. Летний оздоровительный период - с 01 июня по 31 августа календарного года. В инновационном издании Программы в формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания

и умения используются в проектной, событийной и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Планирование видов и количества образовательной деятельности пообластям

Базовая часть программы	Периодичность / кол-во раз в неделю
Ранний возраст (2-3 года)	
Познавательное развитие	
Ребенок и окружающий мир	1
Речевое развитие	
Развитие речи	1
Художественная литература	1
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1
Лепка	0,5
Конструирование	0,5
Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	
Физкультурная деятельность	3
Социально-коммуникативное развитие	
Реализуются интегративно через все образовательные области при проведении непрерывной образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.	
ИТОГО	10 занятий в неделю

Модель построения образовательного процесса в группе

О.О.	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; оценка эмоционального настроения группы; формирование навыков культуры еды; этика быта, трудовые поручения, дежурства; дежурства в столовой, в природном уголке; формирование навыков культуры общения;	Воспитание в процессе хозяйственно - бытового труда в природе; эстетика быта; тематические досуги в игровой форме; работа в книжном уголке; общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); сюжетно – ролевые игры

	театрализованные игры; сюжетно-ролевые игры; непрерывно – образовательная деятельность	
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию; дидактические игры; наблюдения; беседы; экскурсии по участку; исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры; интеллектуальные досуги; индивидуальная работа; дидактические игры.
Речевое развитие	НОД по развитию речи; чтение художественной литературы; беседа	Театрализованные игры; развивающие игры; дидактические игры; словесные игры; восприятие художественной литературы и фольклора.
Художественно – эстетическое развитие	Занятия по музыкальному развитию и изобразительной деятельности; эстетика быта; экскурсии в природу; посещение музеев.	Музыкально-художественные досуги; индивидуальная работа; создание выставок.
Физическое развитие	Прием детей на прогулочной площадке в теплое время года; утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); гигиенические процедуры; закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); физкультминутки; занятия по физическому воспитанию, прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна; физкультурные досуги, игры и развлечения; самостоятельная двигательная деятельность; ритмическая гимнастика; прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Особенности организации режима пребывания воспитанников в группе

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим является неременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДО используется гибкий режим дня. В него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режимы дня разрабатываются на основе:

- Примерного режима дня к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».
- Режимы дня составляются с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДО.

**Примерный режим дня
на холодный период года
общеразвивающая группа для детей раннего возраста
2-3 года**

07:00-08:00	Утренний приём, взаимодействие с родителями. Свободная игровая деятельность детей, приобщение к труду
08:10-08:20	Утренняя гимнастика
08:20-08:50	Подготовка к завтраку, завтрак
08:50-09:00	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям)
09:00-09:50	Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам (суммарное время НОД не более 10 минут). Физкультурные паузы. Организованная и самостоятельная игровая деятельность.
10:00-11:30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная образовательная деятельность воспитателя с детьми).
11:30-11:40	Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры, свободная игровая деятельность.
11:40-12:10	Подготовка к обеду, обед
12:10-12:30	Подготовка ко сну, чтение перед сном
12:30-15:30	Дневной сон
15:30-15:45	Постепенный подъем, культурно-гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
15:45-16:05	Подготовка к полднику, полдник
16:05-16:25	Чтение художественной литературы, знакомство с фольклором

16:25-16:45	Непосредственная образовательная деятельность (суммарное время НОД не более 10 минут).
16:45-17:00	Свободная игровая деятельность детей, игры, досуги
17:00-17:30	Подготовку к ужину, КГН, ужин
17:30-19:00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, свободная игровая деятельность детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, взаимодействие с родителями. Уход детей домой.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Задача педагогов дошкольного отделения - чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно планирование досуговой деятельности детей в дошкольном отделении учитывает общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России, и праздники регионального и муниципального значения.

Любой праздник для человека - это противопоставление обыденной жизни, эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник - это коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

При организации праздников, событий и мероприятий в дошкольном отделении особое внимание уделяется подбору музыкального, танцевального, наглядного и речевого материала. Материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и возможностей детей.

- **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Задача педагогов дошкольного отделения - чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно планирование досуговой деятельности детей в дошкольном отделении учитывает

общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России, и праздники регионального и муниципального значения.

Любой праздник для человека - это противопоставление обыденной жизни, эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник - это коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

При организации праздников, событий и мероприятий в дошкольном отделении особое внимание уделяется подбору музыкального, танцевального, наглядного и речевого материала. Материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и возможностей детей.

Ранний возраст 2-3 года
Осенний праздник
Новогодний праздник
Мамин праздник
Фольклорный «В гостях у бабушки Федоры»
Детство, детство, ты цветущий луг» (1 июня) День защиты детей

При подготовке и проведении праздников соблюдается ряд условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

- Образовательное событие
- Мастерилки
- Спектакль

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является участие родителей в подготовке и проведении праздника. Родители участвуют в изготовлении костюмов, реквизита к празднику, непосредственно исполняют роли, участвуют в конкурсах, импровизациях и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходима поддержка детской инициативы.

Приложение 1 к Рабочей программе. Документация воспитателя

- Список детей группы (в том числе для ОД по подгруппам)
- Социальные карты воспитанников группы
- Журнал утреннего приема детей
- Журнал (табель) посещения воспитанниками группы
- Режим дня группы (утвержденный)
- Расписание занятий (НОД) (утвержденный)
- Перспективный план воспитательно-образовательной работы в группена месяц.
- Перспективный план работы с родителями.
- Календарно-тематический план работы (образовательной ивоспитательной работы с детьми)
- Перспективный план физкультурно-оздоровительной работы в группе сприложениями:
 - группа здоровья воспитанников (I ,II , III, IV (ОВЗ) количество человеки процентное соотношение)
 - картотека утренней гимнастики (1 комплекс га 2 недели)
 - картотека физкультминуток по лексическим темам
 - картотека прогулок
 - картотека гимнастики пробуждения (закаливающих процедур последневногo сна)
 - конспекты спортивных досугов
- Карты адаптации ребёнка с выводами
- Педагогический мониторинг (конец учебного года, со сводной таблицей и выводами по пяти областям развития – индивидуально на каждого ребенка и общий по группе)
- Тема самообразования и перспективный план по самообразованию.
- Паспорт группы.

Приложение 2 к Рабочей программе. Лексические темы

Т е	сроки
--------	-------

м а	
Мы пришли в детский сад: «Здравствуй, детский сад!» Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с трудом няни, врача. Учить здороваться.	1 неделя сентяб ря
Мы пришли в детский сад: «Осторожно, дорога!» Обучаются различать красный и зеленый цвета. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Формирование пространственной ориентировки, ориентироваться в непривычной для них обстановке.	2 неделя сентяб ря
Мы пришли в детский сад: «Игрушки. Народные промыслы» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»...) Дать первичные представления об играх с использованием различных игрушек. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	3 неделя сентяб ря
Мы пришли в детский сад: «Человек, части тела» Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о культурно-гигиенических навыках.	4 неделя сентяб ря
Осень: «Сезонные изменения в природе» Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Собирать с детьми на прогулке разноцветные листочки, сравнивать	1 неделя октябр я

их по форме, величине.	
Осень: «Фрукты» Формировать элементарные представления о фруктах. Учить различать по внешнему виду фрукты (яблоко). Дать первичные представления о сборе урожая.	2 неделя октябрь я

Осень: «Овощи» Формировать элементарные представления об овощах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец).	3 неделя октября
Осень: «Ягоды» Формировать элементарные представления о ягодах. Учить различать по внешнему виду ягоды (малина). Дать первичные представления о сборе урожая.	4 неделя октября
Осень: «Грибы» Дать представление детей о дарах осени в лесу. Формировать элементарные представления о грибах (белый гриб ...). Воспитывать бережное отношение к природе.	5 неделя октября
Природа вокруг нас: «Домашние животные и их детеныши» Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, лошадь) Познакомить с правилами поведения с животными.	1 неделя ноября
Природа вокруг нас: «Домашние птицы и их детеныши» Формировать элементарные представления о домашних птицах (курица)(названия взрослых особей и птенцов, внешний вид, питание, уход). Познакомить с правилами поведения с птицами.	2 неделя ноября
Природа вокруг нас: «Дикие животные и их детеныши» Формировать элементарные представления о диких животных (названия взрослых особей и детенышей, внешний вид, питание, уход). Познакомить с правилами поведения с животными. Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца.) и называть их.	3 неделя ноября
Эх, зима: «Зимующие птицы» Формировать элементарные представления о зимующих птицах (названия, внешний вид, питание). Учить наблюдать за	4 неделя ноября

птицами, прилетающими на участок (ворона, воробей), подкармливать их зимой. Воспитывать бережное отношение к природе	
Зима: «Зима. Человек и природа» Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	1 неделя декабря
Зима: «Одежда» Формировать элементарные представления об одежде. Познакомить с элементами классификации одежды (детская, взрослая). Расширять представления детей о сезонной одежде.	2 неделя декабря
Зима: «Обувь, головные уборы»	3 неделя

Формировать элементарные представления об обуви и головных уборах. Расширять представления детей о сезонной обуви и головных уборах.	декабря
Зима: «Новый год» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	4 неделя декабря
Эх, зима: «Зимние забавы» Формировать элементарные представления о зимних забавах (катание на санках, игры со снегом). Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.	2 неделя января
Эх, зима: «Животные льдов» Формировать элементарные представления о животных севера (белый медведь). Познакомить с правилами поведения при общении с животными	3 неделя января
Эх, зима: «Комнатные растения» Дать элементарные представления о комнатных растениях. Показать, как растут комнатные растения (фикус). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Экология родного края.	4 неделя января
Профессии: «Мой дом» Знакомство с понятием "дом". Познакомить с названиями частей дома	1 неделя февраля

Профессии: «Транспорт» Формировать первичные представления о транспорте ближайшего окружения. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (машина легковая и грузовая), уметь называть части автомобиля: кабину, колеса, руль.	2 неделя февраля
Профессии: «Праздник папы» Воспитывать доброе отношение к папе, чувство гордости за поступки родного человека, желание подражать. Знакомить с профессиями пап.	3 неделя февраля
Профессии: «Мебель». Формировать элементарные представления о мебели. Дать первичные знания о назначении мебели. (стол, стул, кровать, шкаф).	4 неделя февраля
Весна пришла: «Мамин праздник» Формировать элементарные представления о весне. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке.	1 неделя марта
Весна пришла: «Посуда» Формировать элементарные представления о посуде. Дать	2 неделя марта

первичные представления об использовании посуды.	
Весна пришла: «Весна. Природа и человек» Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.	3 неделя марта
Весна пришла: «Перелетные птицы» Формировать элементарные представления о некоторых перелетных птицах (скворец). Познакомить с правилами поведения с птицами. Воспитывать бережное отношение к природе.	4 неделя марта
Весна пришла: «Первоцветы» Формировать элементарные представления о первых цветах (мать-и-мачеха). Воспитывать бережное отношение к природе.	5 неделя марта

Земля - наша планета: «Мир, в котором я живу» Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	1 неделя апреля
Земля - наша планета: «Деревья» Формировать элементарные представления о дереве, его частях. Дать первичные представления о березе. Развивать навык наблюдения за листвой на дереве.	2 неделя апреля
Земля - наша планета: «Безопасность» Дать детям представление о пользе и вреде огня. Знакомить спонятиями «можно — нельзя», «опасно». Вызвать желание всегда быть осторожным с огнём.	3 неделя апреля
Земля - наша планета: «Сказки» Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов деятельности.	4 неделя апреля
Край родной: «Наши добрые дела» Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему, стремление совершать добрые поступки. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Развивать эмоциональную отзывчивость. Напоминать детям название поселка (города), в котором они живут.	1 неделя мая
Край родной: «Рыбы» Формировать элементарные представления об аквариумных рыбах (золотая рыбка). Воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя мая
Край родной: «Насекомые и их знакомые» Формировать элементарные представления о насекомых (бабочка). Познакомить с правилами поведения с насекомыми.	3 неделя мая

Край родной: «Животные жарких стран» Формировать элементарные представления о животных жарких стран (жираф) Познакомить с правилами поведения с животными в зоопарке.	4 неделя мая
Край родной: «Здравствуй, лето!» Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	5 неделя мая
Содержание образовательной деятельности с детьми летний период	
Эх, лето! «Лето, одежда, обувь» Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления об одежде и обуви. Дать первичные представления о сезонных изменениях в одежде и обуви.	1 – 2 неделя июня
Природа родного края: «Дикие и домашние животные» Закреплять элементарные представления о диких и домашних животных (названия взрослых особей и детенышей, внешний вид, питание, уход) Познакомить с правилами поведения с животными.	3-4 неделя июня
Земля наша планета: «Насекомые и их знакомые». Продолжаем формировать элементарные представления о насекомых и среде обитания (названия внешний вид). Познакомить с правилами поведения с насекомыми.	5 неделя июня
Мой дом: «Игрушки», «Посуда», «Мебель». Продолжаем формировать элементарные представления об игрушках (формы, функциональное использование). Расширять элементарные представления о посуде. Дать представление о кухонной и столовой посуде. Продолжаем давать первичные представления об играх с использованием посуды. Продолжаем закреплять элементарные представления о мебели. Продолжаем давать первичные представления о кухонной и спальной мебели.	1-2 неделя июля

**Приложение 3 к Рабочей программе.
Комплексно-тематическое
планирование образовательной
деятельности**

№ п/п	Даты	Темы				
	2021 /2022 учеб ный год	Ран ний в-т (2-3 год а)	Млад ший в-т(3- 4 года)	М л а д ш и й в- т (4 -5 л е т)	С т а р ш и й в- т (5 -6 л е т)	Ста рши й в- т(6- 7 лет)
	Сен тяб рь	Тема месяц а: «Мы приш ли в детск ий сад!»				
1	I	Здра вств уй, детс кий сад!	Здра вств уй, детс кий сад!	Здравствуй детский сад! Кто работает в детском саду.	Здравствуй детский сад! Кто работает в детском саду. Профессии	День знани й. Я и мои друзь я Профессии
2	II	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Безопасность Профессии	Безопасность Профессии
3	III	Игрушки	Игрушки. На ро дн ые	Игрушк и. Народн ые промыс лы	Игрушк и. Народн ые игрушки Профессии	Игрушки. Народные п ро м

			пр ом ыс лы			ы сл ы П ро ф ес си и
4	IV	Человек, части тела.	Человек, части тела.	Человек, части тела, органы чувств.	Человек. Я вырасту здоровым	Человек. Я вырасту здоровым
Октябрь		Тема месяца: Осень. Дары осени				
5	I	Осень. Осенние изменен ия в природе	Осень. Осенни е изменен ия в природе	Осень. Осенние изменения в природе	Осень. С/х профессии	Осень. Хлеб - всему голова. С/х профессии
6	II	Фрукты.	Фрукты.	Фрукты.	Сад. Фрукты. С/х профессии	Сад. Фрукты. С/х профессии
7	III	Овощи.	Овощи.	Овощи.	Огород, овощи. С/х профессии	Огород, овощи. С/х профессии
8	IV	Ягоды.	Ягоды.	Ягоды.	Ягоды садовые и лесные Профессии	Ягоды садовые и лесные. Витамины
9	V	Грибы	Грибы	Грибы	Лес. Грибы	Лес. Грибы
Ноябрь		Тема месяца «Природа вокруг нас»				
10	I	Домашние	Домашние	Домашние животные и их	Домашние животные.	Домашние животные.

№ п/ п	Даты	Темы				
	2021 /20 22	Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
	учебн ый год					

		животные и их детеныши	животные и их детеныши	детеныши. Питомцы	Питомцы. С/х профессии	Питомцы. С/х профессии
11 .	II	Домашние птицы их детеныши	Домашние птицы их детеныши	Домашние птицы. С/х профессии	Домашние птицы. С/х профессии	Домашние птицы. С/х профессии
12 .	III	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные наших лесов	Дикие животные наших лесов. Профессии	Дикие животные наших лесов. Профессии
13 .	IV	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы Мир птиц	Зимующие птицы. Мир птиц
Декабрь		Тема месяца «Зима»				
14 .	I	Зима.	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа
15 .	II	Одежда	Одежда	Одежда	Одежда. Профессии	Одежда. Профессии
16 .	III	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы, профессии	Обувь, головные уборы, профессии
17 .	IV	Новый год.	Новый год.	Новый год. Почта.	Новый год. Почта.	Новый год. Почта.
18 .	V	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Январь		Тема месяца «Эх, зима»				
19 .	I	Народные зимние забавы	Народные зимние забавы	Народные зимние забавы Зимние виды спорта.	Народные зимние забавы. Зимние виды спорта.	Народные зимние забавы. Зимние виды спорта.
20 .	II	Животные льдов	Животные льдов	Животные льдов	Животные Арктики и Антарктики	Животные Арктики и Антарктики
21 .	III	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения. Как зимуют растения на	Комнатные растения. Как зимуют растения на

					улице и в комнате. Экология родного края	улице и в комнате. Экология родного края
Февраль		Тема месяца «Професии и»				
22 .	I	Мой дом	Мой дом	Мой дом, моя улица. Строительные професии	Мой дом, моя улица, мой город.	Мой дом, моя улица, мой город.

№ п/ п	Даты	Темы				
		Ранний в-т (2-3 года)	Младши й в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
	2021 /2022 учебн ый год				Строительные професии	Строительные професии
23 .	II	Транспор т.	Транспор т.	Транспорт. Професии, связанные с транспортом	Транспорт. Професии, связанные с транспортом	Транспорт. Професии, связан ные с трансп ортом
24 .	III	Праздник папы	Праздник папы	Защитники отечества. Военные професии	День защитник ов отечества . Военные професии	День защитников отечества. Военные професии
25 .	IV	Мебель.	Мебель. Народные промысл ы	Мебель. Народные промыслы	Мебель. Професии Народные промыслы	Мебель. Професии Народные промыслы
Март		Т е м а м е с				

		я ц а : « В е с н а п р и ш л а »				
26 .	I	Мамин праздни к.Семья	Мами н праздн ик. Семья	8 ма рта — же нск ий ден ь. Се мья	8 мар та - же нск ий ден ь Профессии наших мам	8 марта - междунар одный женский день. Профессии наших мам
27 .	II	Посуда	Посуда Народ ные промы слы	Посуда. Продукты питания. Народн ые промыс лы	Посуда. Продукты питания. Сервировк аНародные промыслы	Посуда. Продукты питания. Сервировка Народные промыслы
28 .	III	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек
29 .	IV	Перелетн ые птицы	Перелетн ые птицы	Перелетные птицы Мир птиц	Перелетные птицы Мир птиц	Перелетные птицы Мир птиц
30 .	V	Цветы	Первоцве ты	Первоцветы	Первоцветы	Первоцветы
Апрель		Тема месяца «Земля – наша планета»				

31.	I	Мир, в котором я живу	Мир, в котором я живу	Космос	Космос. Земля - наш общий дом	Космос. Земля - наш общий дом
32.	II	Деревья	Деревья	Деревья	Лес. Деревья	Лес. Деревья, кустарники
33.	III	Пожарная безопасность	Пожарная безопасность	Пожарная безопасность Профессия спасателя	Пожарная безопасность, МЧС	Пожарная безопасность, МЧС

№ п/п	Даты	Темы				
		Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
	20 <u>21</u> /20 <u>22</u> учебный год					
					Профессия спасателя	Профессия спасателя
34.	IV	Сказки.	Сказки.	Сказки. Театры	Сказки. Театры. Музеи	Сказки. Театры. Музеи
Ма й		Тема месяца «Край родной»				
35.	I	Наши добрые дела.	Наши добрые дела.	Родная страна и государственные праздники	День победы, родная страна	День победы, родная страна
36.	II	Рыбы	Рыбы	Рыбы	Водоемы и их обитатели	Водоемы и их обитатели
37.	III	Насекомые	Насекомые	Насекомые и паукообразные	Насекомые и паукообразные	Насекомые и паукообразные
38.	IV	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные	Зоопарк. Животные

					жарких стран	жарких стран
Л е т н е - о з д о р о в и т е л ь н ы й п е р и о д						
Ию нь		Тема месяца «Моя страна Россия»				
39.	I	Здравствуй, лето			Там, на неведомых дорожках. Поэзия А.С. Пушкина	
40.	II	«Мир счастливого детства»			Ты, моя Россия «Мир счастливого детства»	
41.	III	Очень важный разговор. Безопасное лето			Очень важный разговор. Безопасное лето	
42.	IV	Народные игры и забавы летом. «Праздник русской берёзки»			Народные игры и забавы летом. «Праздник русской берёзки»	
Ию ль		Тема месяца «Дружат дети всей земли»				
43.	I	«Песочные фантазии»			«Песочные фантазии»	
44.	II	Я и моя семья			Я и моя семья	
45.	III	Цветочный калейдоскоп			Цветочный калейдоскоп	

		Цветы. Труд взрослых и детей	Цветы. Труд взрослых и детей
46.	IV	«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья»	«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья»

№ п/п	Даты	Темы				
	2021 /2022 учебный год	Ранний в- т (2-3 года)	Младший в- т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
47.	V	Неделя экологии «Экологическая тропа»			Неделя экологии «Экологическая тропа»	
Август		Тема месяца «Мир вокруг нас»				
48.	I	Азбука безопасности			Азбука безопасности	
49.	II	Неделя витаминок (польза овощей и фруктов)			Природа моего края. Летние путешествия	
50.	III	Неделя летнего спорта			Неделя летнего спорта	
51.	IV	До свиданья, лето «Праздник шаров»			До свиданья, лето «Праздник шаров»	

Приложение 4 к Рабочей программе. Система оценки результатов освоения Программы

Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики

Г.

Г
р
у
п
п
а

№

"

"

Д

а

т

а

п

р

о

в

е

д

е

н

и

я

:

С

т

а

т

у

с

м

о

н

и

т

о

р

и

н

г

а

:

Н
а
ч
а
л
о
г
о
д
а
(
к
о
н
е
ц
г
о
д
а
)
В
с
е
г
о
д
е
т
е
й
в
г
р
у
п

п
е
:

Диагностируемые дети:
Мальчики:
Девочки:
Количество не диагностируемых детей
(причина):

Результаты педагогической диагностики уровня развития детей

Образовательные результаты освоения программ		Уровень достижения образовательных результатов	%	Количество детей	Код ребёнка (В. и Н.)	%	Количество детей	Код ребёнка (В. и Н.)
				Начало			Конец	
Предметные	Социально-коммуникативное развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						

		Низкий						
	Познавательное развитие	Высокий						

Образовательные результаты освоения программы		Уровень достижения образовательных результатов	%	Количество детей	Код ребёнка (В. и Н.)	%	Количество детей	Код ребёнка (В. и Н.)
				Начало года			Конец года	
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						

	Речевое развитие	Низкий						
		Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Художественно-эстетическое развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Физическое развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						

Индивидуальная карта развития ребенка раннего возраста 3-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО)

ФИО

(ребенка)

возраст

год 20__

Учебный

- 20__

Ф.И. ребенка	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов	Владеет активной речью, включает в общение; может обращаться с	Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и	Проявляет интерес к стихам, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку,	Стремится осваивать различные виды движения (	Итого:
--------------	---	---	--	--	---	---	---	--------

		в действия с игрушками и и другими предметам и, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	(ложки, расчески, карандаша и пр.) и имеет пол ьзоваться ими. Вл адеет простейшим и навыками самообслуж ивания; стремиться проявлять самостоятел ьность в бытовом и игровом поведении	вопроса ми и просьба ми, понима ет речь взросл ых; знает названи я окружа ющих предме тов и игруше к	ях и действия х; появляю тся игры, в которых ребенок воспрои зводит действия взрослог о	подраж ает им	эмоциона льно откликает ся на различны е произведе ния культуры и искусства	бег, лазанье, перешаг ивание и пр.), развит а крупная моторик а	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									

9.									
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Оценка уровня развития:

[illegible]

о
г
о
п
е
р
и
о
д
а
:
л
е
г
к
а
я

средняя _____

тяжелая _____